



MUSEARI 2019-10-17
EXPOSICIÓ / EXPOSICIÓN / EXHIBITION

Yolanda Herranz Pascual
Autoretrats (de l'artista): ombres i reflexos

Les peces de l'exposició pertanyen a la sèrie *Autoretrats*, i formen part del projecte *El Cos de l'Artista*. Les imatges estan intervingudes sobre paper i emmarcades amb seu text. Les dimensions de cada peça són 43x30x3 cm. Les obres han estat realitzades entre 2017 i 2019. Arriscat, conceptual i molt implicat, el treball de Yolanda Herranz ens submergeix en un poderós relat visual. Es proposa una reflexió sobre el concepte d'identitat i del sentir de l'existència, aproximant-se a aquestes preocupacions a través d'una selecció de set autoretrats. El retrat tracta d'expandir-se en el reconeixement del retratat. Però l'autoretrat és un acte de concentració, que ens encamina cap a l'interior, submergint-nos en els abismes psicològics. L'autoretrat sempre és solitari i constitueix el reflex del que vam ser i del que ja no som; del que vam poder ser i que encara no hem estat; del que vam haver de ser i que mai serem. Les fotografies suggereixen mirades que impliquen saber-se, prometent una introspecció en les zones d'ombres.

<http://www.yolandaherranz.es>

Yolanda Herranz Pascual
Autorretratos (de la artista): sombras y reflejos

Las piezas de la exposición pertenecen a la serie *Autorretratos*, y forman parte del proyecto *El Cuerpo de la Artista*. Las imágenes están intervenidas sobre papel y enmarcadas con su texto. Las dimensiones de cada pieza son 43x30x3 cm. Las obras han sido realizadas entre 2017 y 2019. Arriesgado, conceptual y muy implicado, el trabajo de Yolanda Herranz nos sumerge en un poderoso relato visual. Se propone una reflexión sobre el concepto de identidad y del sentir de la existencia, aproximándose a estas preocupaciones a través de una selección de siete autorretratos. El retrato trata de expandirse en el reconocimiento del retratado. Sin embargo, el autorretrato es un acto de concentración, que nos encamina hacia *los adentros*, sumergiéndonos en los abismos de lo psicológico. El autorretrato siempre es solitario y constituye el reflejo de lo que fuimos y de lo que ya no somos; de lo que pudimos ser y que aún no hemos sido; de lo que debimos ser y que nunca seremos. Las fotografías sugieren miradas que implican saberse, prometiendo una introspección en las zonas sombrías.

<http://www.yolandaherranz.es>

Yolanda Herranz Pascual

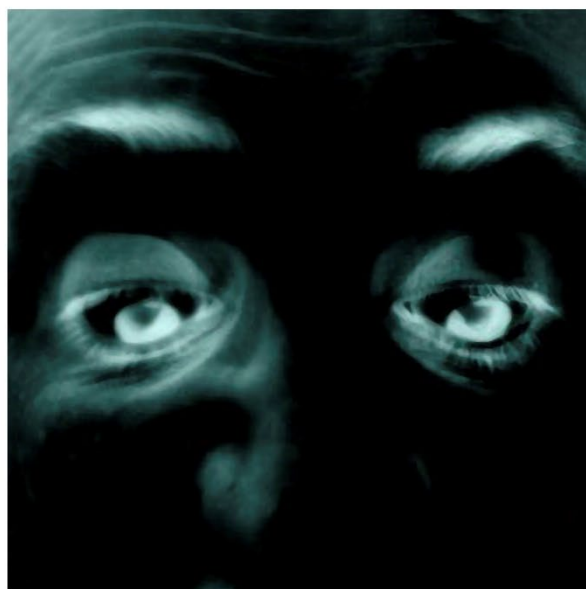
Self-portraits (of the artist): shadows and reflections

Pieces of the exhibition belong to the series *Self-portraits*, and are part of the project *The Body of the Artist*. The images are intervened on paper and framed with text. The dimensions of each piece are 43x30x3 cm. Works have been carried out between 2017 and 2019. Risky, conceptual and very involved, Yolanda Herranz's work immerses us in a powerful visual story. She propose a reflection on the concept of identity and the feeling of existence, approaching these concerns through a selection of seven self-portraits. The portrait tries to expand in the recognition of the portrayed. The self-portrait is an act of concentration, in which we move towards ourselves, immersing in the abysses of the psychological. The self-portrait is always solitary and constitutes the reflection of what we were and what we are no longer; of what we could be and that we have not yet been; than we should be and that we will never be. Photos suggest a happening of looks that imply knowing, promising an introspection in the shady areas.

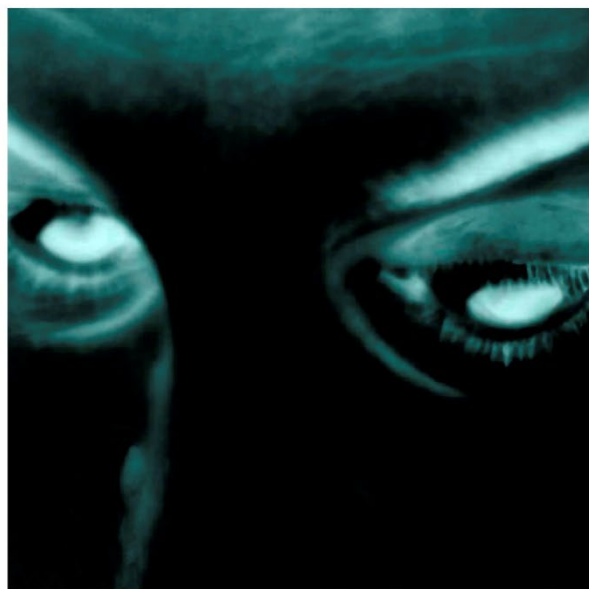
<http://www.yolandaherranz.es>

Obres / Obras / Works

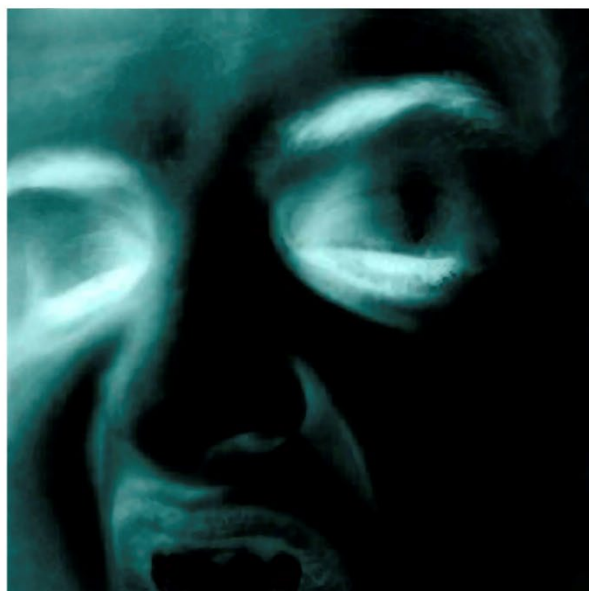
1. *Somos el destello de una mirada / We are the flash of a look*
2. *Somos una duda permanente / We are a permanent doubt*
3. *Somos una esperanza perdida / We are a lost hope*
4. *Somos polvo en el viento / We are dust in the wind*
5. *Somos un lugar pantanoso / We are a swampy place*
6. *Somos una vibración imperceptible / We are an imperceptible vibration*
7. *Somos una prolongada espera / We are a long wait*



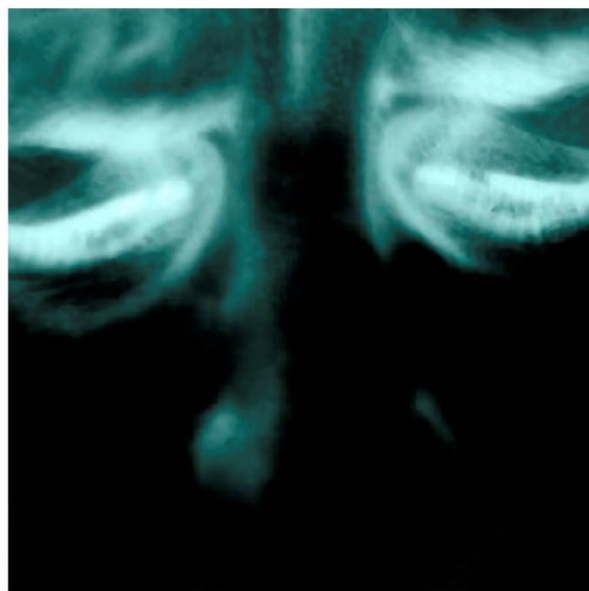
SOMOS EL DESTELLO DE UNA MIRADA



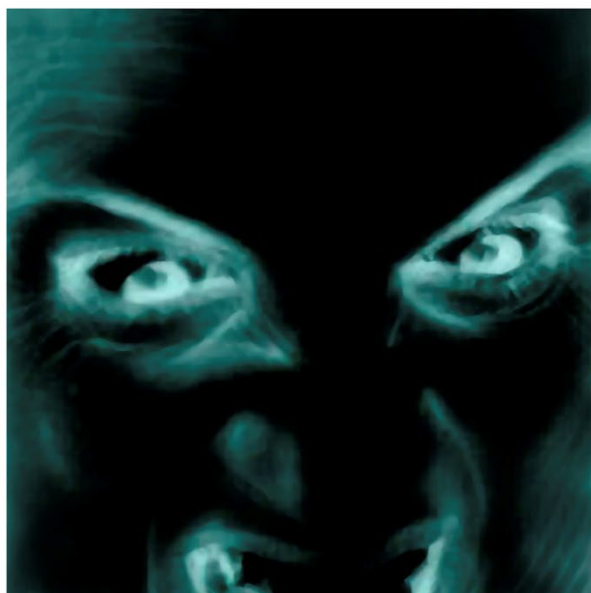
SOMOS UNA DUDA PERMANENTE



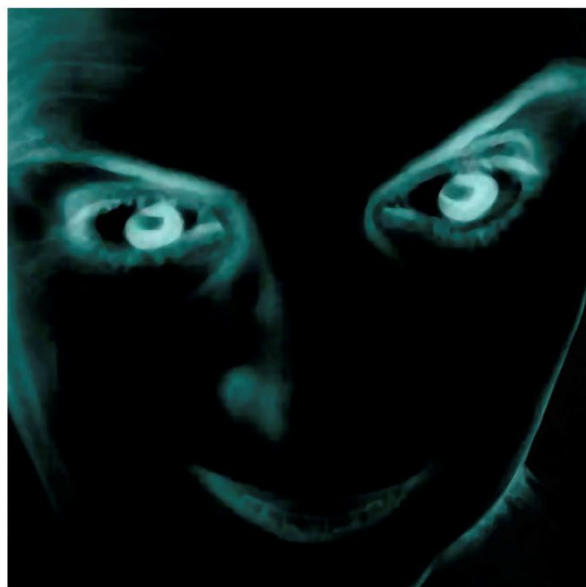
SOMOS UNA ESPERANZA PERDIDA



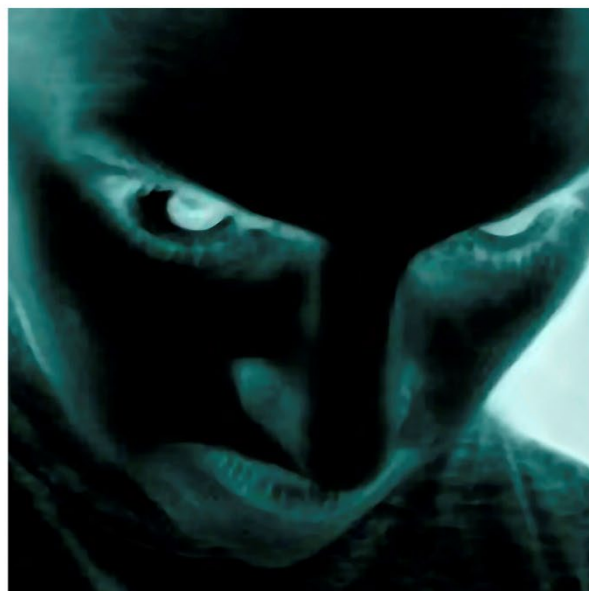
SOMOS POLVO EN EL VIENTO



SOMOS UN LUGAR PANTANOSO



SOMOS UNA VIBRACIÓN IMPERCEPTIBLE



SOMOS UNA PROLONGADA ESPERA