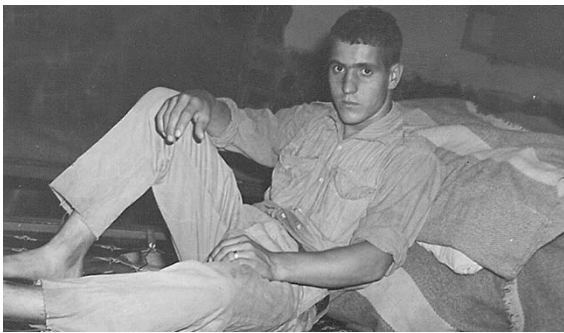
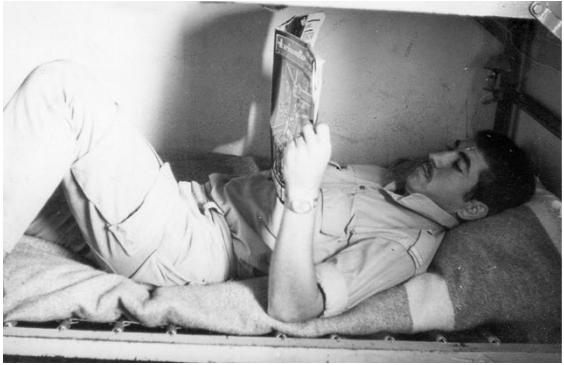




MUSEARI 2019-08-17

EXPOSICIÓ / EXPOSICIÓN / EXHIBITION

Masculí, qualitat de l'home

Pablo Sandoval

Masculí, qualitat de l'home parteix de la representació icònica del militar com a element d'erotització i construcció de la masculinitat. A la figura del soldat es troba l'ideal al què tot "home" hauria d'aspirar, un ideal imposat per la societat, del qual es poden destil·lar certs comportaments i actituds: valentia, força, serietat, poder, característiques que conformen un cànon de masculinitat. Dins de la comunitat gai hi ha espais, com és el cas del porno militar, que han seguit utilitzant rols de masculinitat tradicional. Aquest exercici de performativitat acaba desvetllant l'existència d'una línia entre les actituds masculines heterosexuales i les homosexuals, mitjançant imatges on trobem actituds similars. S'hi relacionen fotografies d'arxiu del servei militar espanyol amb fotogrames de pel·lícules pornogràfiques gai de temàtica militar, situacions on les barreres entre el masculí i el femení generen creuaments entre una imatge i l'altra.

@sandovalasecas

Masculino, cualidad del hombre

Pablo Sandoval

Masculino, cualidad del hombre parte de la representación icónica del militar como elemento de erotización y construcción de la masculinidad. En la figura del soldado se encuentra un ideal al que todo "hombre" tendría que aspirar, impuesto por la sociedad, del cual se pueden destilar ciertos comportamientos y actitudes: valentía, fuerza, seriedad, poder o dotes de mando, características que forman un canon de masculinidad. Dentro de la comunidad gay hay espacios, como es el caso del porno militar, que han seguido utilizando roles de masculinidad tradicional. Este ejercicio de performatividad acaba desvelando la existencia de una delgada línea entre las actitudes masculinas heterosexuales y las homosexuales, mediante imágenes donde se encuentra actitudes semejantes. Relacionamos fotografías de archivo del servicio militar español con fotogramas de películas pornográficas gay de temática militar, situaciones donde las barreras de lo masculino y lo femenino cruzan de una imagen a otra.

@sandovalasecas

Male, quality of man

Pablo Sandoval

Male, quality of man show us an iconic representation of the military as an element of eroticization and construction of masculinity. In the figure of the soldier is an ideal that every “man” would have to reach, an ideal imposed by society, from which certain behaviors and attitudes can be distilled: courage, strength, seriousness, or leadership skills. They are characteristics that build a canon of masculinity. Within the gay community there are spaces, such as military porn, which have continued to use traditional masculinity roles. This exercise of performativity reveals the existence of a thin line between heterosexual and homosexual male attitudes, through images where similar attitudes are found. We relate archive photographs of the Spanish military service with frames of gay pornographic films of military themes, behaviors and situations where the barriers of the masculine and feminine cross from one image to other.

@sandovalasecas



