



**MUSEARI 2017-07-17**  
**EXPOSICIÓ / EXPOSICIÓN / EXHIBITION**

**Mar C. Llop**  
***Construccions identitàries***

Al projecte que vaig començar durant la primavera del 2013 tracte de fotografiar, i explicar mitjançant textos, els discursos de les construccions de gènere de qui necessita sortir de la dicotomia dona/home, i també d'una manera específica l'evolució dels cossos de les persones transsexuals. Des del moment de la meva existència en què vaig decidir transitar des del gènere que se'm va assignar en néixer, i en aquest temps de trànsit, he anat coneixent persones que estan en el mateix camí. Un dia, veient el meu entorn, vaig començar a documentar i plasmar les nostres realitats, sentiments, pensaments, conceptes i debats de les persones transgènere, de qui ens trobem immersos en aquest món. Des de dins, des del costat d'aquells i aquelles que ens capbussem en un lloc entre el blau i el rosa, el blanc i el negre, buscant un cos, una expressió on sentir-nos còmodes. Un lloc que tampoc té per què ser inamovible. El llibre *Construccions Identitàries* consta de quatre seccions titulades *Conceptes*, *Persones*, *Vincles* i *En Trànsit*.

<https://www.facebook.com/construccions.identitaries>

**Mar C. Llop**  
***Construcciones identitarias***

A través del proyecto que empecé durante la primavera de 2013 trato de fotografiar, y explicar mediante textos, los discursos de las construcciones de género de quien necesita salir de la dicotomía mujer/hombre, y también de una manera específica la evolución de los cuerpos de las personas transexuales. Desde el momento de mi existencia en que decidí transitar desde el género que se me asignó al nacer, y en este tiempo de tránsito, he ido conociendo personas que están en el mismo camino. Un día, viendo mi entorno, empecé a documentar y plasmar nuestras realidades, sentimientos, pensamientos, conceptos y debates de las personas transgénero, de quienes nos encontramos inmersos en este mundo. Desde dentro, desde el lado de aquellos y aquellas que nos zambullimos en un lugar entre el azul y el rosa, el blanco y el negro, buscando un cuerpo, una expresión donde sentirnos cómodos. Un lugar que tampoco tiene por qué ser inamovible. El libro *Construcciones Identitarias* consta de cuatro secciones tituladas *Conceptos*, *Personas*, *Vínculos* y *En Tránsito*.

<https://www.facebook.com/construccions.identitaries>

**Mar C. Llop**

***Identity Constructions***

I started this project in the spring of 2013. I try to explain, through texts and photographs, the discourses of the gender constructions of those who need to leave the dichotomy between woman and man. I examine in a specific way the evolution of the bodies of transsexual people. From I decided to transit from the gender that assigned to me at birth, and in this time of transit, I have been meeting people who are on the same road. One day, I started documenting and translating our realities, feelings, thoughts, concepts and debates of transgender people. I work from the side of those who move in a place between blue and pink, between white and black, looking for a body, looking an expression where we feel comfortable. We lives in a place that does not have to be immovable. The book *Construcciones Identitarias (Identity Constructions)* has four sections: *Concepts*, *People*, *Links* and *In Transit*.

<https://www.facebook.com/construccions.identitarias>













