



**MUSEARI 2018-01-17**  
**EXPOSICIÓ / EXPOSICIÓN / EXHIBITION**

***Apocalipsi***  
**Lucía Marrades**

Pintura figurativa que reflecteix un món personal carregat de pors, traumes, vivències i experiències íntimes. Retaules que es mostren com una mena de teràpia per digerir i interpretar les problemàtiques a les que s'ha enfrontat l'autora. Influències artístiques, cinematogràfiques, musicals i LGTBIQ. L'art és un reflex de la vida: l'òpera barroca, la cultura camp, *underground* i *trash* americana dels anys '70 i '80, la pintura japonesa, la pintura flamenca del segle XV, el cinema italià dels anys '60 i '70, el món de la moda, els retaules gòtics de l'estil internacional, la música punk, el transvestisme, la prostitució, la cultura queer. La major part dels personatges que hi apareixen són transsexuals o genderqueer (gènere no-binari) que exhibeixen cossos excessius sense complexes amb una intencionalitat de lluita contra la tirania de la imatge i dels cànons socials imposats.

**Obres**

1. *Culpa*. Gouache sobre paper. 60x60 cm.
2. *Les dones de l'Apocalipsi*. Acrílic sobre taula. 50x50 cm.
3. *Descendiment definitiu... I van morir els porcs*. Gouache sobre paper. 60x60 cm.
4. *La meua primera coronació*. Acrílic sobre taula. 110x70 cm.
5. *Apocalipsi domèstic*. Gouache sobre paper. 60x60 cm.
6. *El bany*. Acrílic sobre taula. 60x60 cm.
7. *La nàusea*. Oli sobre taula. 50x50 cm.

[luciamarradespuig@gmail.com](mailto:luciamarradespuig@gmail.com)

<https://www.facebook.com/lucia.m.puig>

***Apocalipsis***  
**Lucía Marrades**

Pintura figurativa que refleja un mundo personal cargado de miedos, traumas, vivencias y experiencias íntimas. Retablos que se muestran como una forma de terapia para digerir e interpretar las problemáticas a las que se ha enfrentado la autora. Influencias artísticas, cinematográficas, musicales y LGTBIQ. El arte es un reflejo de la vida: la ópera barroca, la cultura camp, *underground* y *trash* americana de los años '70 y '80, la pintura japonesa, la pintura flamenca del siglo XV, el cine italiano de los años '60 y '70, el mundo de la moda, los retablos

góticos del estilo internacional, la música punk, el travestismo, la prostitución, la cultura queer. La mayor parte de los personajes que aparecen son transexuales o genderqueer (género no-binario) que exhiben cuerpos excesivos sin complejos con una intencionalidad de lucha contra la tiranía de la imagen y de los cánones sociales impuestos.

#### Obras

1. *Culpa*. Gouache sobre papel. 60x60 cm.
2. *Las mujeres del Apocalipsis*. Acrílico sobre tabla. 50x50 cm.
3. *Descendimiento definitivo... Y murieron los cerdos*. Gouache sobre papel. 60x60 cm.
4. *Mi primera coronación*. Acrílico sobre tabla. 110x70 cm.
5. *Apocalipsis doméstico*. Gouache sobre papel. 60x60 cm.
6. *El baño*. Acrílico sobre tabla. 60x60 cm.
7. *La náusea*. Óleo sobre tabla. 50x50 cm.

[luciamarradespuig@gmail.com](mailto:luciamarradespuig@gmail.com)

<https://www.facebook.com/lucia.m.puig>

### **Apocalypse**

#### **Lucía Marrades**

Figurative painting that reflects a personal world full of fears, traumas and intimate experiences. Works that shown as a form of therapy to digest and interpret the problems facing the author. Artistic, cinematographic, musical and LGBTIQ influences. Art is a reflection of life: baroque opera, camp, underground and American trash culture from the 70s and 80s of the 20th century, Japanese painting, 15th century painting, Italian cinema from the 60s and 70s, the world of fashion, gothic altarpieces of international style, punk music, prostitution, queer culture. Most of the characters that appear are transgender or genderqueer (non-binary genre) that exhibit excessive bodies without complexes with an intentionality to fight the tyranny of the image and the imposed social canons.

#### Works

1. *Guilt*. Gouache on paper. 60x60 cm.
2. *The women of the Apocalypse*. Acrylic on wood. 50x50 cm.
3. *Definitive descent ... And the pigs died*. Gouache on paper. 60x60 cm.
4. *My first coronation*. Acrylic on wood. 110x70 cm.
5. *Domestic apocalypse*. Gouache on paper. 60x60 cm.
6. *The bathroom*. Acrylic on board. 60x60 cm.
7. *Nausea*. Oil on board. 50x50 cm.

[luciamarradespuig@gmail.com](mailto:luciamarradespuig@gmail.com)

<https://www.facebook.com/lucia.m.puig>













