



MUSEARI 2015-11-17
EXPOSICIÓ / EXPOSICIÓN / EXHIBITION

Paisatges de l'ànim" (Paisajes del ánimo)
Pinturas de Carme Vidal.

Carme Vidal pinta sus realidades analizando el paisaje y escrutándolo como si se tratase de un intenso y delicado bodegón. Sus orígenes y el lugar donde más concentra sus sensaciones están en Cap i Corb, cerca del mar, a la orilla de la intimidad. Su pasión por los colores de Matisse inunda de gamas cromáticas el fondo de sus composiciones, su apego a la decisión picassiana gana fuerza con cada gesto, y su meticulosa adscripción a las reglas comprometidas de Morandi le encaminan hacia el perfeccionismo insinuante. Conviene destacar también que la trayectoria docente de Carme Vidal ha llenado de saber artístico a generaciones de futuras maestras. En su exposición para MUSEARI nos presenta "Paisatges de l'ànim", una serie que consta de siete imágenes relacionadas con el mundo que a ella le gusta narrar, una geografía bañada de intimidad pero aderezada con colores densos y profundos. Podéis contactar con la artista y escribirle a su correo:

carme.vidal@uv.es

Paisatges de l'ànim
Pintures de Carme Vidal.

Carme Vidal pinta les seues realitats analitzant el paisatge i escrutant-lo com si es tractés d'un intens i delicat bodegó. Els seus orígens estan en Cap i Corb, el lloc on més concentra les seves sensacions, prop de la mar, a la vora de la intimitat. La seua passió pels colors de Matisse inunda de gammes cromàtiques el fons de les seues composicions; la seua inclinació a la decisió picassiana guanya força amb cada gest; i la seua meticulosa adscripció a les regles compromeses de Morandi l'encaminen cap al perfeccionisme insinuant. Convé destacar també que la trajectòria docent de Carme Vidal ha omplert de saber artístic a generacions de futures mestres. En la seva exposició per a MUSEARI ens presenta "Paisatges de l'ànim", una sèrie que consta de set imatges relacionades amb el món que a ella li agrada narrar, una geografia banyada d'intimitat però amanida amb colors densos i profunds. Podeu contactar amb l'artista i escriure-li al seu correu:

carme.vidal@uv.es

Paisatges de l'anim (Landscapes of the mind)
Carme Vidal paintings.

Carme Vidal paints her realities analyzing and scrutinizing the landscape as if it were an intense and delicate still life. Its origins are more concentrated in Cap i Corb, near the sea, on the banks of privacy. His passion for the colors of Matisse flooded with color ranges deep in their compositions, their attachment to the decision Picasso gains strength with every gesture, and meticulous attachment to the rules of Morandi routed committed him to the insinuating perfectionism. It should also note that the teaching career of Carme Vidal filled to know arts on future generations of teachers. In his presentation to MUSEARI presents "Paisatges de l'anim", a series consisting of seven images related to the world that she likes to tell, a geography bathed in privacy but seasoned with dense, rich colors. You can contact with the artist by writing her email:

carme.vidal@uv.es













