



MUSEARI 2022-05-17
EXPOSICIÓ / EXPOSICIÓN / EXHIBITION

Apunts de la natura
Xus Francés

La seua investigació artística els darrers anys parteix de fotografies que documenten la seua obra processual exposada a la natura. Explora el seu entorn rural immediat, treballant in situ, capturant fragments, per compondre les obres a l'estudi. Un treball inspirat en el seu entorn, memòria i percepcions personals. Es tracta d'elements trobats als diferents cicles de la natura, durant la poda de les vinyes i de qualsevol tipus d'arbre. A partir de sèries, li interessa experimentar a manera de registre els diferents tipus d'interferències o mimesis de l'obra amb l'entorn. "Des de les meues arrels i d'on vinc, a partir d'ací comença la meua feina de camp. Les meues obres comencen com a percepcions personals. La natura estarà ací molt després que tots se n'hauem anat."

@xusfrances

<https://www.instagram.com/xusfrances/?hl=es>

Apuntes de la naturaleza
Xus Francés

Su investigación artística en los últimos años parte de fotografías que documentan su obra procesual expuesta en la naturaleza. Explora su entorno rural inmediato, trabajando in situ, capturando fragmentos, para componer las obras en su estudio. Un trabajo inspirado en su entorno, la memoria y sus percepciones personales. Se trata de elementos encontrados en los diferentes ciclos de la naturaleza, durante la poda de las viñas y de cualquier tipo de árbol. A partir de series le interesa experimentar a modo de registro los diferentes tipos de interferencias o mimesis de su obra con el entorno. "Desde mis raíces y de dónde procedo, a partir de ahí empieza mi trabajo de campo. Mis obras comienzan como percepciones personales. La naturaleza estará aquí mucho después de que todos nos hayamos ido."

@xusfrances

<https://www.instagram.com/xusfrances/?hl=es>

Nature Notes

Xus Francés

Her artistic research developed during the last two years based on photographs that document her processual work exhibited in nature. Exploring her immediate rural surroundings, working in situ, capturing fragments, composing the works in her studio. Inspiring by environment, memory and personal perceptions. Elements found in the different cycles of nature, during the pruning of vines and any type of tree. Through series, she experiencing, as a record, the different types of interference or mimesis of her work with the environment. "From my roots and where I come from, from there my field work begins. My works begin as personal perceptions. Nature will be here long after we are all gone."

@xusfrances

<https://www.instagram.com/xusfrances/?hl=es>

Obres / Obras / Works:

(Fotografías de Xavier Mollà, realizadas en Fontanars dels Alforins en verano de 2020)

1. *Botànica Alforina*. Spray acrílic sobre paper, 60 x 80 cm. Barranc de Cals Frares. Serra de l'Ombria.
2. *Hortus Conclusus. Kakemono*. Spray acrílic sobre paper, 162 x 61 cm. Jardí de Ca Ventura.
3. *Hortus Conclusus. Kakemono*. Spray acrílic sobre paper, 162 x 61 cm. Jardí de Ca Ventura.
4. *Botànica Alforina*. Spray acrílic sobre paper, 60x80 cm. Ramell sec d'herba del camí de misa.
5. *Fenoll*. Spray acrílic sobre paper, 31 x 28,7 cm..
6. *Brosta del pi gran de Ca Ventura*. Spray acrílic sobre llenç, 45,5 x 38 cm.
7. *Resistències orgàniques. Ca Ventura. Plantes invasores*. Spray acrílic sobre paper, 42 x 30 cm.













