



MUSEARI 2025-04-17
EXPOSICIÓ / EXPOSICIÓN / EXHIBITION

FALEN
Jorge Gil

FALEN sorgeix com un exercici de vulnerabilitat i autoconeixement que gira al voltant de l'anàlisi de la gestió social del fracàs i del seu reflex digital a les xarxes socials. Una reflexió sobre la proliferació massiva de discursos d'autoajuda, de la productivitat constant i de les síndromes del triomfador i de l'impostor, portant la societat a una pressió constant per l'èxit i exposant l'impacte psicològic que això genera a nivell global.

<https://www.facebook.com/jorge.gil.r>

<https://www.jorgegil.net>

@jorge_gil_____

FALEN
Jorge Gil

FALEN surge como un ejercicio de vulnerabilidad y autoconocimiento que gira en torno al análisis de la gestión social del fracaso y de su reflejo digital en RRSS. Una reflexión sobre la proliferación masiva de discursos de autoayuda, de la productividad constante y de los síndromes del triunfador y del impostor, llevando a la sociedad a una constante presión por el éxito y exponiendo el impacto psicológico que esto genera a nivel global.

<https://www.facebook.com/jorge.gil.r>

<https://www.jorgegil.net>

@jorge_gil_____

FALEN
Jorge Gil

FALEN emerges as an exercise in vulnerability and self-awareness that revolves around the analysis of the social management of failure and its digital reflection in social networks. A reflection on the massive proliferation of self-help discourses, constant productivity and the syndromes of the winner and the impostor, leading society to constant pressure for success and exposing the psychological impact that this generates on a global level.

<https://www.facebook.com/jorge.gil.r>

<https://www.jorgegil.net>

@jorge_gil_____













